



Programa de Actualización de Posgrado: Taller de Proyecto de Edificios para la Salud

2017

**Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) Universidad de Buenos Aires (UBA)
Asociación Argentina de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria (AADAIH)**

**Director: Arq. Luciano Monza
Coordinadora: Arq. Mariana Irigoyen
Asesoras Académicas: Arqs. Liliana Font y Alicia Preide**

Informes e inscripción
tallerproyectosalud@gmail.com
<http://www.fadu.uba.ar/post/375-69-taller-de-proyecto-de-edificios-para-la-salud>

Inicia: 20 de Abril 2017

1. FUNDAMENTOS

Como toda obra de arquitectura, el proyecto de un edificio para la salud requiere de soluciones específicas ante cada caso particular. Ningún edificio es igual a otro y es, en el proceso de diseño donde se interpretan, elaboran y sintetizan las necesidades programáticas, con las características del sitio y los elementos teóricos.

Al mismo tiempo este tipo de proyectos se caracterizan por estar muy condicionados por aspectos funcionales, tecnológicos y normativos, aunque no deberían perderse de vista variables del diseño que suelen tener mayor presencia en otros temas de la arquitectura.

Asimismo el escenario actual que cambia aceleradamente, requiere de profesionales que tengan la capacidad de integrar las nuevas tendencias tecnológicas, de procesos y culturales, en el diseño del objeto arquitectónico.

Con el objetivo de fortalecer las capacidades y habilidades en el proyecto y en el diseño de edificios para la salud y en el manejo de problemáticas interdisciplinarias y/o multidisciplinarias, de los arquitectos que desempeñan su práctica profesional en esta especialidad, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, con la colaboración académica de la Asociación Argentina de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria (AADAIH), implementaron a partir de 2016 un **Taller de Proyecto de Edificios para la Salud** (con nivel de posgrado de Programa de Actualización) donde se aborde el proceso de diseño de un edificio para la salud en una modalidad teórico/práctica (taller), y que pueda ofrecer un tipo de formación que fortalezca las capacidades proyectuales de los arquitectos que trabajan en esta especialidad.

Como objetivos particulares se proponen:

- Informar sobre las tendencias en arquitectura en salud y las metodologías de proyecto teniendo en cuenta nuevos criterios de diseño y de representación.
- Procesar en las instancias de proyecto los conceptos teóricos e incorporar otros conceptos proyectuales a partir de visitas y análisis de ejemplos de edificios existentes.
- Actualizar los conocimientos teóricos sobre los aspectos generales de un edificio en salud, especialmente los contextuales y morfológicos, que permitan al alumno poder abordar el proyecto de un edificio en salud a partir de un sitio y un programa.
- Actualizar los conocimientos históricos, tipológicos, funcionales, circulatorios, de las instalaciones y del equipamiento, que determinan las características de un proyecto de un edificio de salud, entendiendo al hospital como un contenedor de procesos y a la logística operativa como el apoyo de los mismos.
- Actualizar los conocimientos específicos (modalidades y tecnologías en atención de la salud) sobre los diferentes áreas y servicios de un edificio en salud que le permitan al alumno desarrollar cada uno de esos sectores en los ejercicios de taller.

2. PERFIL DEL EGRESADO

Al finalizar el taller se espera que los participantes hayan conocido las tendencias vigentes en arquitectura para la salud actualizando sus conocimientos, actitudes y destrezas, y sean capaces de aplicarlos:

- Conceptualizando y sintetizando en un partido edilicio el programa de necesidades utilizando para ello los aspectos teóricos de la arquitectura en general y los específicos de la arquitectura hospitalaria.

- Comprendiendo los condicionantes de sitio y de usuarios en un edificio para la salud.
- Comprendiendo e incorporando en un anteproyecto de arquitectura para la salud los condicionantes tecnológicos de las instalaciones y del equipamiento médico.
- Comprendiendo e incorporando en un anteproyecto de arquitectura para la salud los condicionantes del mantenimiento y de la gestión edilicias.
- Desarrollando y resolviendo arquitectónicamente un edificio para la salud y las distintas áreas y servicios del mismo, en función de los aspectos teóricos y normativos de la arquitectura en salud.
- Recorriendo todo el proceso del proyecto de un edificio en salud, entendiendo su complejidad (con múltiples actores e interdisciplinario) hasta concretar un objeto único y específico resuelto arquitectónicamente.

3. DESTINATARIOS

Graduados universitarios de carreras con una duración mínima de cuatro años, provenientes de universidades nacionales o extranjeras, con títulos de arquitectura o afines al campo proyectual de la arquitectura para la salud.

Se privilegiará a quienes tengan formación de posgrado en recurso físico en salud y/o experiencia profesional en arquitectura para la salud como planificador, proyectista, director de obra, mantenimiento o gestión operativa de hospitales, clínicas, sanatorios u otro tipo de edificio de salud.

Reunir ambos requisitos será considerado como un elemento más a favor del aspirante.

4. TÍTULO A OTORGAR

Certificado de aprobación de FADU UBA del Programa de Actualización **Taller de Proyecto de Edificios para la Salud.**

5. PLAN DE ESTUDIOS

El Programa de Actualización se dividirá en **3 módulos** (1. Conceptos Generales, 2. Teórico Específico, y 3. Práctico de Elaboración y Desarrollo) y la presentación de un trabajo integrador final, con un total de 8 créditos (128 horas), organizados en 28 clases teóricas y 36 clases prácticas.

La estructura del plan de estudios comienza con un módulo (1) de conceptos generales (mitad teórico y mitad práctico) que proveerá los elementos básicos necesarios para el módulo de taller de elaboración y desarrollo. El taller (módulo 3) es un proceso largo que requiere de tiempos de procesamiento y de elaboración propios de los alumnos. En forma paralela al mismo se desarrollará un módulo (2) teórico específico sobre las principales áreas y servicios hospitalarios, y de actualizaciones temáticas sobre aspectos específicos de la arquitectura para la salud.

Se implementarán las modalidades de clases teóricas, magistrales de profesores invitados e investigación sobre proyectos y obras existentes.

Los alumnos deberán presentar un Trabajo Final Integrador que consistirá en el anteproyecto elaborado de un hospital según el programa de necesidades y el sitio definidos al comienzo del Programa.

En el tiempo que transcurrirá entre los encuentros mensuales se implementará una comunicación periódica a distancia con los alumnos que permita realizar un seguimiento por parte del equipo docente del proceso de trabajo.

Módulo 1: Conceptos Generales

Materia 1: Conceptos Históricos y Teóricos

- Historia y Tipologías de los Edificios para la Salud / Hospitales.
- Conceptos Circulatorios (implantación, accesos, dimensiones, proporciones) y Funcionales (áreas y relaciones).
- Conceptos Sistémicos y Cáscara / Contenedor, Modulaciones Estructural y de Diseño.
- Tendencias en Arquitectura para la Salud.
- Características e impacto de las Instalaciones en la arquitectura.
- Características e impacto del Mantenimiento y del Equipamiento Médico en la arquitectura.
- Sustentabilidad: materiales y energía.
- Humanización , Procesos y Programas

Materia 2: Conceptos Proyectuales

- Visita y análisis grupal de un hospital preferentemente público y de aproximadamente 200 camas.
- Visita y análisis grupal de clínica o sanatorio preferentemente privado o de obra social, de entre 100 y 200 camas.
- Ejercicio de Aprestamiento: análisis de edificios existentes, a través de planos y memorias de los mismos. Se tomarán ejemplos internacionales y regionales.
- Entrega, exposición y discusión grupal de los ejercicios de aprestamiento.

Módulo 2: Teórico Específico

Clases teóricas por parte de los docentes alternadas con trabajos de investigación de los alumnos comparando soluciones concretas que permitan obtener conclusiones teóricas.

Como complemento se incluyen clases especiales de profesores invitados argentinos y extranjeros, que aborden la problemática del Programa de Actualización desde la óptica de sus proyectos y obras.

Materia 3: Áreas y Servicios

- Consulta Externa, Urgencia/Emergencia
- Hospitalización Cuidados Intensivos, Intermedios y Especiales
- Cirugía, Hemodinamia y otros
- Obstetricia y Neonatología
- Imágenes y Laboratorios
- Hospitales de Día y Rehabilitación
- Logística y Servicios Generales

Materia 4: Actualizaciones Temáticas

- Materiales y Materialidad
- Iluminación y Luminoterapia
- Seguridad, Bioseguridad y Conceptos Infectológicos
- Tecnologías de la Información y la Comunicación

Materia 5: Edificios No Hospitalarios

- Edificios de baja complejidad sin internación, de diagnóstico y tratamiento (instituto y centro)
- Edificios para patologías específicas y de la tercera edad

Módulo 3: Práctico de Elaboración y Desarrollo

Este Módulo se organiza como el trabajo síntesis del curso. El alumno recorrerá todo el proceso del proyecto de un Hospital, y aplicará los conceptos vertidos en las clases teóricas.

El trabajo del Taller se realizará en base a un mismo programa de necesidades desarrollándolo algunos alumnos en un sitio de baja densidad (hospital horizontal) y otros en uno de alta densidad (hospital vertical).

Se incluirá la participación en algunas clases de profesores invitados que realizarán críticas de los trabajos de los alumnos.

Materia 6: Taller de Partido y Croquis Preliminar

Croquis Preliminar de un Hospital recorriendo toda la metodología propuesta y volcando los conocimientos vertidos en el Módulo Nº 1, como implantación, impacto, diseño ambiental, materialidad, sistemas constructivos e instalaciones, además de las cuestiones funcionales, circulatorias, de flexibilidad, etc.

Materia 7: Taller de Anteproyecto

Anteproyecto del edificio incluyendo el desarrollo de algunos servicios asistenciales y no asistenciales, llegando a la instancia de las unidades funcionales principales en forma completa con dimensiones, tratamientos de terminaciones, iluminación, equipamiento y ambientación. Se aplicarán los conceptos vertidos en las clases teóricas.

Materia 8: Taller de Integración

Puesta al día de la totalidad del Croquis Preliminar y del Anteproyecto que permita un análisis del estado de situación del trabajo del alumno previo a la elaboración del Trabajo Final Integral.

Trabajo Final Integrador

El Trabajo Final Integrador consistirá en el anteproyecto elaborado de un hospital según el programa de necesidades y el sitio definidos al comienzo del Programa. Para algunos sectores del edificio deberá alcanzarse la instancia de proyecto.

Cada alumno efectuará la presentación de su Trabajo Final Integrador ante sus compañeros y docentes, mediante soporte audiovisual y con tiempos reglados.

Se evaluará la calidad y creatividad del proyecto en función de los conceptos teóricos y prácticos volcados durante el Programa.

6. MODALIDAD Y HORARIOS

- Presencial: 64 clases de 2 horas cada una organizadas en 28 clases teóricas y 36 clases prácticas (modalidad taller).
- Frecuencia: A dictarse en 8 meses, un jueves y un viernes por mes, de 9 hs a 13 hs y de 14 hs a 18 hs, en los siguientes días:

20 y 21 de abril

11 y 12 de mayo

8 y 9 de junio

13 y 14 de julio
10 y 11 de agosto
14 y 15 de septiembre
12 y 13 de octubre
9 y 10 de noviembre
30 de noviembre y 1 de diciembre

- Cantidad de alumnos 25/30. El inicio del Taller está sujeto a la inscripción de 15 alumnos como mínimo.

7. ARANCELES Y FORMA DE PAGO

Total \$ 33.000
Inscripción \$ 9.000
Cuotas 8 de \$ 3.000

Descuentos

20 % Graduado universidad nacional pública

40 % Graduado UBA

60 % Docente UBA

15 % adicional sobre el valor resultante para socios AADAIH

Becas del FOPECAP dependiente de la Jefatura de Gabinete de la Nación

Consultar en:

<http://www.fadu.uba.ar/post/346-32-aranceles>

o en

Secretaría de Posgrado

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Ciudad Universitaria, Pabellón III, 4 piso (C1428BFA)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel: (00 54 11) 5285-9326 / 27

Horario de Atención: Lunes a Viernes de 12 a 20 hs.

Horario de Inscripción: Lunes a Viernes de 16 a 20 hs.

Contacto:

Alumnos Nacionales: ***posgrado@fadu.uba.ar***

Alumnos Extranjeros: ***extranjerospos@fadu.uba.ar***

8. Cuerpo Docente

Bello, Jorge

Contreras, Elvira

Donato, Osvaldo

Font, Liliana

Franceschelli, Ricardo

Gentile, Luciano

Irigoyen, Mariana

Kaplan, Bernardo

López, Carlos

Monza, Luciano

Navazo, Roberto

Negrotti, Armando

Preide, Alicia

Sartori, Miguel

Sartorio, Alfredo

Sartorio, Javier

Schargrodsky, Emilio

Turniansky, José

Profesores Invitados (presenciales y por video conferencia en 2016 y 2017)

Badermann, Jonas (Brasil)

Brynildsen, Per Christian (Noruega)

Corea, Mario (Argentina / España)

Del Nord, Romano (Italia)

Duarte Aznar, Enrique (México)

Fiset, Martin (Canadá)

González Sterling, Luis (España)

Kelner, Flavio (Brasil)

Marjovsky, Alberto (AADAIH)

Prieto, Alvaro (Chile)

Urruty, Esteban (Argentina)

Jurado de Evaluación Final (Jury)

A designar