



UBA, FADU.
Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo



AADAIH
Asociación Argentina de Arquitectura
e Ingeniería Hospitalaria

Programa de Actualización de Posgrado: Proyecto de Edificios para la Salud

2025

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) Universidad de Buenos Aires (UBA)
Asociación Argentina de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria (AADAIH)

Director: Arq. Luciano Monza
Coordinadora: Arq. Corina Passadore
Asesoras Académicas: Arqs. Liliana Font y Alicia Preide

Informes

tallerproyectosalud@gmail.com

<https://docs.google.com/document/d/1HugeXsFuk91jrzoaDsQJIMkoKopg4Xcy/edit?pli=1>

Inscripción

Alumnos Nacionales: posgrado@fadu.uba.ar
Alumnos Extranjeros: extranjerospos@fadu.uba.ar

Inicia: 8 de Abril 2025

1. Fundamentos

Como toda obra de arquitectura, el proyecto de un edificio para la salud requiere de soluciones específicas ante cada caso particular. Ningún edificio es igual a otro y es, en el proceso de diseño donde se interpretan, elaboran y sintetizan las necesidades programáticas, con las características del sitio y los elementos teóricos.

Al mismo tiempo este tipo de proyectos se caracterizan por estar muy condicionados por aspectos funcionales, tecnológicos y normativos, aunque no deberían perderse de vista variables del diseño que suelen tener mayor presencia en otros temas de la arquitectura.

Asimismo, el escenario actual que cambia aceleradamente, requiere de profesionales que tengan la capacidad de integrar las nuevas tendencias tecnológicas, de procesos y culturales, en el diseño del objeto arquitectónico.

Con el objetivo de fortalecer las capacidades y habilidades en el diseño de edificios para la salud y en el manejo de problemáticas interdisciplinarias y/o multidisciplinarias, de quienes desempeñan su práctica profesional en esta especialidad, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, con la colaboración académica de la Asociación Argentina de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria (AADAIH), implementaron a partir de 2016 un **Taller de Proyecto de Edificios para la Salud** (con nivel de posgrado de Programa de Actualización) donde se aborde el proceso de diseño de un edificio para la salud en una modalidad teórico/práctica (taller), y que pueda ofrecer un tipo de formación que fortalezca las capacidades proyectuales de quienes trabajan en esta especialidad.

Como objetivos particulares se proponen:

- Capacitar sobre las tendencias en arquitectura en salud y las metodologías de proyecto teniendo en cuenta nuevos criterios de diseño en el marco de los modelos teóricos del hospital como máquina de curar y de la arquitectura salutogénica.
- Procesar en las instancias de proyecto los conceptos teóricos e incorporar otros conceptos de diseño a partir de visitas técnicas y análisis de edificios existentes por medio de la investigación proyectual.
- Actualizar los conocimientos teóricos sobre los aspectos generales de un edificio en salud, especialmente los contextuales y morfológicos, que permitan al alumno poder abordar el proyecto de un edificio en salud a partir de un sitio y un programa.
- Actualizar los conocimientos específicos sobre aspectos de implantación, funcionales, circulatorios, de instalaciones y de equipamiento, que determinan las características de un proyecto de un edificio de atención de la salud, entendiéndolo en un sentido como un contenedor de procesos y a la logística operativa como el apoyo de los mismos.
- Incorporar conocimientos específicos sobre aspectos como sustentabilidad, biofilia, confort y espacio/lugar en el diseño de un edificio de atención de la salud, entendiéndolo a la arquitectura también como operador terapéutico y como un elemento clave para mejorar la experiencia del usuario en una situación, como es el proceso salud/enfermedad/atención/cuidado, que produce altos niveles de angustia y de estrés.
- Actualizar los conocimientos específicos (modalidades y tecnologías en atención de la salud) sobre los diferentes áreas y servicios de un edificio en salud que le permitan al alumno desarrollar cada uno de esos sectores en los ejercicios de taller.

2. Perfil del Egresado

Al finalizar el taller se espera que los participantes hayan adquirido conocimientos en los distintos aspectos del diseño en arquitectura para la salud actualizando sus conocimientos, actitudes y destrezas, y sean capaces de aplicarlos:

- Conceptualizando y sintetizando en un partido edilicio el programa de necesidades utilizando para ello los aspectos teóricos de la arquitectura en general y los específicos de la arquitectura para la salud.
- Comprendiendo los condicionantes de sitio y de usuarios en un edificio para la salud.
- Comprendiendo e incorporando en un anteproyecto de arquitectura para la salud los condicionantes tecnológicos de las instalaciones y del equipamiento médico.
- Recorriendo todo el proceso del proyecto de un edificio en salud, entendiendo su complejidad (con múltiples actores e interdisciplinario) hasta concretar un objeto único y específico resuelto arquitectónicamente.
- Resolviendo internamente con sus propias lógicas y necesidades, cada uno de los servicios que componen una institución de atención de la salud.

3. Destinatarios

Graduados universitarios de carreras con una duración mínima de cuatro años, provenientes de universidades nacionales o extranjeras, con títulos de arquitectura o afines al campo proyectual de la arquitectura para la salud.

Se privilegiará a quienes tengan formación de posgrado en recurso físico en salud y/o experiencia profesional en arquitectura para la salud como planificador, proyectista, director de obra, mantenimiento o gestión operativa de hospitales, clínicas, sanatorios u otro tipo de edificio de salud.

Reunir ambos requisitos será considerado como un elemento más a favor del aspirante.

4. Título a otorgar

Certificado de aprobación de FADU UBA del Programa de Actualización **Taller de Proyecto de Edificios para la Salud**.

5. Plan de Estudios

El Programa de Actualización se dividirá en **3 módulos** (1. Instrumental y de Investigación Proyectual, 2. Proyecto Macro, y 3. Proyecto Micro) y la presentación de un trabajo integrador final, contando todos los módulos con una parte teórica y otra práctica, con un total de 8 créditos (128 horas), organizados en 24 clases teóricas y 40 clases prácticas.

La estructura del plan de estudios comienza con el **módulo 1 de Instrumental y de Investigación Proyectual** que cumplirá una función introductoria.

El **módulo 2, Proyecto Macro**, consistirá en el proyecto a nivel de croquis preliminar de un polo sanitario donde se avanzará en el diseño general conceptual y las relaciones entre las diferentes áreas del edificio.

El **módulo 3, Proyecto Micro**, consistirá en el desarrollo a nivel de anteproyecto de un sector del proyecto macro donde se profundizará en las resoluciones internas de los servicios elegidos.

Los alumnos deberán presentar un Trabajo Final Integrador que consistirá en el croquis general y el desarrollo de los sectores elegidos según el programa de necesidades y el sitio definidos al comienzo del Programa.

- **Módulo 1: Instrumental y de Investigación Proyectual**

- **Categorías y Conceptos**

- Historia y tipologías de los edificios para la atención de la salud
- Evolución y tendencias en arquitectura para la salud
- El proyecto arquitectónico
- Gestión y procesos de los diferentes servicios asistenciales

TP1 Visitas Técnicas (individual): análisis de un hospital, sanatorio o clínica de agudos con internación, un edificio de atención para pacientes ambulatorios y un edificio con internación para patologías específicas.

TP2 Investigación Edificios Existentes (individual): análisis de edificios existentes, a través de documentación técnica. Se tomarán ejemplos internacionales y regionales. Entrega, exposición y discusión grupal de cada caso.

- **Módulo 2: Proyecto Macro**

- **Campos Temáticos**

- Sitio, implantación y accesos (inteligencia situacional)
- Estructura circulatoria
- Organización funcional (lógica distributiva de áreas y sectores)
- Flexibilidad, adaptabilidad y crecimiento
- Forma y función
- Integración e impacto de las instalaciones y el equipamiento
- Uso, espacio y lugar
- Sustentabilidad
- Biofilia
- Confort

TP3 Croquis Preliminar (grupal): de un Polo Sanitario que incluye un hospital o sanatorio general de agudos, un centro con internación para larga estada, y un centro de investigación y docencia. Se trabajará en equipo y el mismo programa en 2 localizaciones diferentes: una de baja o media densidad y otra de alta densidad. Cada grupo trabajará en un sitio, pero las discusiones y correcciones serán generales con el objetivo de ampliar la adquisición de conocimientos. Se trabajará sobre el proyecto general.

Se incluirá la participación en algunas clases de profesores invitados que realizarán críticas de los trabajos de los alumnos.

- **Módulo 3: Proyecto Micro**

- **Áreas y Sectores**

- Consulta Externa, Urgencia/Emergencia
- Hospitalización Cuidados Intensivos, Intermedios y Especiales
- Cirugía, Hemodinamia y otros
- Obstetricia y Neonatología
- Imágenes y Laboratorios
- Hospitales de Día y Rehabilitación
- Medicina Nuclear
- Logística y Servicios Generales

TP4 Anteproyecto (individual): Proyecto de un sector de un edificio con varios servicios o completo de uno de los edificios del Polo Sanitario elaborado en el TP3. Se trabajará sobre el proyecto micro a nivel de las resoluciones internas de los sectores o servicios elegidos, que serán diferentes para cada alumno. Las discusiones y correcciones serán generales con el objetivo de que todos participen en el conocimiento y la comprensión del proyecto de todos los servicios que se desarrollen.

Trabajo Integrador Final

El Trabajo Integrador Final consistirá en el croquis preliminar elaborado de un polo sanitario según el programa de necesidades y los sitios definidos al comienzo del Programa, y el anteproyecto de algunos sectores del edificio.

Cada alumno efectuará la presentación de su Trabajo Integrador Final ante sus compañeros y docentes, mediante soporte audiovisual y con tiempos reglados.

Se evaluará la calidad y creatividad del proyecto en función de los conceptos teóricos y prácticos volcados durante el Programa.

6. Modalidad y Horarios

64 clases virtuales de 2 horas cada una organizadas en 24 clases teóricas y 40 clases prácticas (modalidad taller), a dictarse en 8 meses, con 2 encuentros mensuales en un martes y un jueves cada encuentro, de 18 hs a 22 hs, en los siguientes días:

- Martes 8 y Jueves 10 de abril de 2025
- Martes 22 y Jueves 24 de abril de 2025
- Martes 6 y Jueves 8 de mayo de 2025
- Martes 20 y Jueves 22 de mayo de 2025
- Martes 10 y Jueves 12 de junio de 2025
- Martes 24 y Jueves 26 de junio de 2025
- Martes 15 y Jueves 17 de julio de 2025
- Martes 29 y Jueves 31 de julio de 2025
- Martes 12 y Jueves 14 de agosto de 2025
- Martes 26 y Jueves 28 de agosto de 2025
- Martes 9 y Jueves 11 de septiembre de 2025
- Martes 23 y Jueves 25 de septiembre de 2025
- Martes 7 y Jueves 9 de octubre de 2025
- Martes 21 y Jueves 23 de octubre de 2025
- Martes 4 y Jueves 6 de noviembre de 2025
- Martes 25 y Jueves 27 de noviembre de 2025

7. Aranceles y Forma de Pago

A definir.

8. Cuerpo Docente

Alonso, María Teresa

Bottaro, Federico

Bueno, Graciela

Donato, Osvaldo

Fattorini, Marcelo

Font, Liliana

Gentile, Luciano

Irigoyen, Mariana

Maestripieri, Eduardo

Monza, Luciano

Passadore, Corina

Preide, Alicia

Sartori, Miguel

Sartorio, Alfredo

Sartorio, Javier

Valdez, Alicia

Vozzi, Carlos

Profesores Invitados en los años anteriores

3 de ellos participarán en el año 2025

Badermann, Jonas (Brasil)

Bello, Jorge (Argentina)

Bitencourt, Fábio (Brasil)

Cella, Daniel (Argentina)

Corea, Mario (Argentina / España)

De Pineda, Albert (España)

Duarte Aznar, Enrique (México)

Fiset, Martin (Canadá)

Marjovsky, Alberto (Argentina)

Oliveira, Márcio (Brasil)

Paniagua, Jorgelina (Argentina)

Prieto, Alvaro (Chile)

Saez, Jaime (Chile)

Urruty, Esteban (Argentina)

Viale, Santiago (Argentina)